

Texto e ilustraciones: **JEANNETTE JENNING**
Traducción: **ALFRED LOBMAYR** y **PILAR MARTÍNEZ**

Encuadernado en cartóné.
32 páginas en color. 26,5x21 cm.
Disponible en:

-Castellano: "El abrigo misterioso". ISBN 978-84-96957-24-4
-Gallego: "O abrigo misterioso". ISBN 978-84-96957-23-7

Precio: 13 €

EL ABRIGO MISTERIOSO

Todas las mañanas, el Sr. Abejorro salía de su casa con un abrigo enorme. Algo llevaba allí escondido, pero no lográbamos ver lo que era porque, en cuanto salía por la puerta, se iba a toda prisa calle abajo. Por las tardes, cuando volvía a casa, el abrigo seguía tan abultado como por la mañana...



- **Temática:** historia de misterio
- **Edad recomendada:** desde 5 años
- **Aspectos destacables:** descubrir secretos; importancia de la lectura visual; recomendada para lectores aficionados a los animales

Este libro contiene las cualidades básicas que, según Jeannette Jennings, caracterizan a un buen álbum infantil: contribuye a desarrollar la curiosidad y la imaginación de los más pequeños. Un personaje algo excéntrico llama la atención de un grupo de niños, que se proponen desvelar su secreto. Bajo su abrigo se oculta algo misterioso que se mueve y emite extraños sonidos. El objetivo es descubrir qué y por qué.

A este relato intrigante se añade una propuesta estética que destaca por el carácter panorámico de las ilustraciones, dotadas de sensación de perspectiva y profundidad. Las acciones transcurren en una gran variedad de escenarios interiores y exteriores. Cada imagen envuelve al lector en una atmósfera cálida, luminosa, de colores suaves y trazos detallistas.

Se trata de un libro de textos breves y sencillos, en el que la lectura visual tiene mucha importancia, para que el joven lector se recree en la exploración de las ilustraciones y, a través de ellas, y su innato poder de observación, llegue al fondo de la historia. En cada página surgen pistas que no le pasarán desapercibidas: algo que asoma de un bolsillo, unas patas a ras de suelo, una cola enroscada que sale entre los botones...

El momento de mayor expectación y tensión argumental coincide con una arriesgada misión de rescate en la que los niños muestran su lado más solidario con el Sr. Abejorro. El personaje que había despertado su espíritu detectivesco estaba en apuros y corren en su ayuda, lo que hará que entre ellos nazca una amistad. Así es como vencen su recelo inicial para convertirse en cómplices de su discreta misión, una buena causa que cautivará a los lectores, especialmente los aficionados a los animales.

JEANNETTE JENNING

Nació en 1975 y estudió ilustración en Hamburgo, ciudad en la que reside actualmente. Desde 1998 trabaja en el ámbito artístico de la pintura y participa en actividades dirigidas al público infantil. Ha asistido a la Feria Internacional del Libro de Bolonia, a raíz de la cual entró en contacto con editoriales como Atlantis. "El abrigo misterioso", dedicado a su hijo Anton, fue su primer álbum ilustrado.