

FAKTORÍA *K* DE LIBROS



ISBN 978-84-96957-74-9



160 páginas / 14,5 x 21 cm

P.V.P. 17 €

ISBN: 978-84-96957-74-9

Oralmente por la boca

Xosé Cid Cabido

En este conjunto de quince relatos, publicados entre 1991 y 2003, el autor nos cuenta las peripecias de unos seres contradictorios que habitan en el absurdo: un vendedor, un heredero, un contable...

Los protagonistas de estas historias habitan en la frontera entre lo real y lo fantástico. Aparentan vivir bajo la seguridad que proporciona la rutina cotidiana, en ciudades o microcosmos que parecen regirse por sus propias leyes.

Traducción: Vitoria Ballesteros

Ilustración de portada: Marc Taeger

ISBN 978-84-96957-10-7



160 páginas / 14,5 x 21 cm

P.V.P. 13 €

ISBN: 978-84-96957-10-7

La frontera infinita

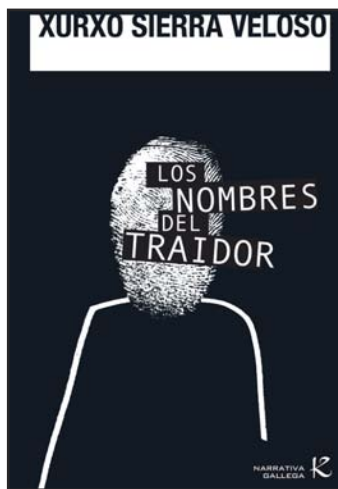
Celso Emilio Ferreiro

Partiendo del tinte sugerente que envuelve la obra desde el mismo título, este libro de relatos contribuye a alimentar la imaginación del lector a base de una prosa que desborda magia, expresividad y talento narrativo. La capacidad para evocar mundos propios y extraños, la sutileza con la que se suceden las figuras literarias y el ambiente metafórico que envuelve cada historia, son una invitación a la lectura.

Celso Emilio Ferreiro fue un poeta comprometido, humanista, soñador. En su faceta prosística destacó por la riqueza y solidez de sus textos, marcados por un lirismo, un ritmo y una estructura deudores del verso. Sus palabras son el espejo de su carácter: justicia, libertad, sátira, humor...

Ilustración de portada: Marc Taeger

ISBN 978-84-96957-73-2



204 páginas / 14,5 x 21 cm

P.V.P. 17 €

ISBN: 978-84-96957-73-2

Los nombres del traidor

Xurso Sierra Veloso

...Delanuit, chófer de un narcotraficante, decide delatar a su patrón ante la policía y pasa a ser un testigo protegido. Como tal, tendrá que vivir bajo otra personalidad, separado de su vida anterior

En una mezcla de novela negra y novela psicológica, esta historia plantea una reflexión sobre la identidad verdadera y las aparentes. Manteniendo la tensión narrativa, a base de descripciones ágiles y diálogos minimalistas, el lector se acercará a una visión irónica sobre la vida y la muerte.

Ilustración de portada: *Marc Taeger*

ISBN 978-84-96957-07-7



224 páginas / 14,5 x 21 cm

P.V.P. 15 €

ISBN: 978-84-96957-07-7

Males de cabeza

Fran Alonso

La locura y su antítesis, la lucidez, son el eje sobre el que giran esta veintena de relatos entrecruzados. Sus personajes y sus circunstancias no dejan de ser relativamente familiares para el lector, inmerso en un mundo en el que las tensiones diarias y la neurosis colectiva alteran nuestro frágil equilibrio emocional. Y así, entre la ternura y la crudeza, la ironía y la solidaridad, se va tejiendo una necesaria reflexión sobre el ser humano, sus virtudes, sus límites y sus miserias.

Una novela de estructura original y estilo vivaz, con influencias cinematográficas, que ahonda en el lado oscuro de la mente, donde anidan trastornos como la paranoia, la hipocondría o la esquizofrenia; donde se incuban los celos, la angustia y las manías; donde se custodia la brújula de nuestra vida.

Traducción: *Fran Alonso y Xosé Luís Alonso*

Ilustración de portada: *Marc Taeger*

ISBN 978-84-96957-95-4
9 788496 957954



160 páginas / 14,5 x 21 cm
P.V.P. 14 €
ISBN: 978-84-96957-95-4

Así nacen las ballenas

Anxos Sumai

Una joven regresa a casa para visitar a su madre, enferma, tras vivir varios años lejos de su familia. Deberá enfrentarse a un destino contra el que primero intentó rebelarse y del que luego huyó, pero pronto comenzará a recuperar los sentimientos que creía olvidados.

La historia de una liberación, un viaje a los orígenes, contado desde una mirada femenina. Una reconciliación con los fantasmas familiares, una decisión que condiciona el futuro y la forma de ver la vida. Una novela escrita con un lenguaje sencillo y personal, que consigue que lo cotidiano alcance la categoría de universal.

Traducción: *Laura Almazán*

Ilustración de portada: *Marc Taeger*

ISBN 978-84-96957-94-7
9 788496 957947



304 páginas / 14,5 x 21 cm
P.V.P. 19 €
ISBN: 978-84-96957-94-7

Resistencia

Rosa Aneiros

Durante la dictadura de Salazar en Portugal, Dinís y Filipa tienen que defender su amor prohibido enfrentándose a la lucha de clases, la represión y el olvido. Para ellos, la militancia política clandestina no fue una opción, sino una exigencia, y lucharon desesperadamente con el único arma disponible: la resistencia.

Una novela apasionante que combina la exaltación del combate político y el amor entendido como algo cruel que convierte a las personas en esclavas. Historias de sentimientos y compromiso social en carne viva, salpicadas de salitre y rodeadas de pinocha, enmarcadas en el periodo histórico que marcó al país hermano.

Traducción: *Eva María Carrión*

Ilustración de portada: *Marc Taeger*