



## FAKTORÍA K PRESENTA EN ESPAÑA LA OBRA DEL ESCRITOR REKO LUNDÁN

**“Semanas, meses”, en la que también participa Tina Lundán, se publica por primera vez en España tras su éxito en Finlandia, coincidiendo con el quinto aniversario de la muerte de su autor**

La colección de narrativa de FAKTORÍA K presenta “Semanas, meses”, una novela del prestigioso escritor y dramaturgo finlandés Reko Lundán (1969-2006) en la que relata cómo afronta un tumor cerebral. Escrita a cuatro manos con su esposa Tina, “Semanas, meses” es la crónica de una muerte anunciada, una lucha contra el tiempo llena de obstáculos. El 27 de octubre se cumplen cinco años de la pérdida de este autor, activamente implicado en el debate público, social y político de su país que, a pesar de la dolencia que le diagnosticaron en 2004, continuó trabajando hasta el último momento.



El bienestar de su familia, la dedicación a su trabajo y, especialmente, el proceso de asimilación de la propia muerte, son aspectos esenciales en la lectura de este relato emocionante y trágico, que desprende fortaleza e intensidad, que trasmite esperanza y fracaso. Escrito a modo de diario confrontado, Reko y Tina Lundán reflexionan con valentía y entereza sobre todo aquello que ocurre cuando ya se sabe que habrá que renunciar a los seres queridos, e incluso a la propia vida, antes de tiempo.

“Semanas, meses” fue un auténtico best-seller en Finlandia y es la primera obra de estos autores que llega a España. Su testimonio contribuye a que los lectores se puedan acercar al lado más humano de la enfermedad. FAKTORÍA K la publica en castellano y en gallego, traducida por Jarna Piippo y Ramón Nicolás.



Licenciado en la Escuela Superior de Teatro en 1994, Reko Lundán fue uno de los dramaturgos y directores más galardonados de Finlandia. Escribió nueve piezas de teatro y las novelas “Ilman suuria suruja” (2002), distinguida con el Premio Helsingin Sanomat al mejor autor novel, y “Rinnakkain” (2004). Tina Lundán (Finlandia, 1970) estudió musicología y literatura finlandesa en la Universidad de Helsinki. Dirige la redacción del noticiario del Canal Cuatro de la televisión finlandesa. Después de “Semanas, meses” publicó la novela “El primer verano” (2008), sobre el año de luto.