

PRESENTACIÓN DE "EL SECRETO DEL OSO HORMIGUERO" EN MADRID



Miguel Ángel Díez y Beatriz Osés en la presentación de "El secreto del oso hormiguero", celebrada en Madrid

"El secreto del oso hormiguero" y sus autores, Beatriz Osés y Miguel Ángel Díez, recibieron el aplauso y el reconocimiento de los lectores madrileños durante la presentación celebrada en la Fundación Progreso y Cultura.

Les arroparon con su análisis de la obra la especialista en Literatura Infantil, Felicidad Orquín, que formó parte del jurado del I Premio Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños, en el que los versos de Beatriz Osés se alzaron con el galardón; Jesús Barcenilla, presidente de la Fundación y anfitrión de la velada literaria; y Belén Sáez, de FAKTORÍA K.

Entre el público, el director general adjunto de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Luis González, la experta en literatura infantil, Graciela Pelegrín, los críticos Jorge Riobóo y Gustavo Puerta, el poeta Julio Santiago, el escritor Mariano Vara y otros entusiastas de la poesía, como Emilio Barrachina, representantes de la Asociación de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, y de otros medios especializados.



Jesús Barcenilla, Felicidad Orquín y Belén Sáez acompañaron a los autores en la presentación



Beatriz Osés y Miguel Ángel Díez firmaron ejemplares de su obra

Durante la presentación se proyectaron imágenes del libro para acompañar la lectura de los poemas correspondientes: unos, de ritmo vertiginoso, como "El lirón pequeño", que transmiten la angustia del insomnio; otros, de lenta cadencia, como "El problema de los caracoles".

El talento literario de Beatriz Osés se sumó a la audacia artística del ilustrador Miguel Ángel Díez, que bordó el reto de plasmar en imágenes este conjunto de versos, combinando elementos emocionales. Su esfuerzo y su acierto, merecieron un premio especial...

"El problema de ilustrar poesía es que la poesía es un territorio muy determinado que se mueve entre la emoción y la imagen personal que se crea el lector. Al ilustrar poesía se corre el riesgo de romper esa imagen personal. Pero por difícil que sea, todo texto tiene una ilustración."

Miguel Ángel Díez



Miguel Ángel Díez fue obsequiado con un ramo de flores por su aportación artística al poemario

En cuanto al lector, no cesan de surgir referencias, experiencias en las aulas y consideraciones académicas que reflejan la calidad de este libro. Una de las más recientes, en el IES Narcis Monturiol de Parla (Madrid), durante la Semana del Libro. "Llevo muchos años dando cursos de Animación a la lectura a profesores, tanto de Primaria como de Secundaria, y me encanta comprobar que sigue habiendo buena literatura", afirmó la profesora M^a Cruz Delgado en un mensaje dirigido a la autora de "El secreto del oso hormiguero".